

Da: Forastiero, Eleonora <Eleonora.Forastiero@umusic.com>
Inviato: martedì 29 ottobre 2019 16:44
A: Forastiero, Eleonora
Oggetto: EUGENIO IN VIA DI GIOIA i fondi raccolti attraverso l'iniziativa di crowdfunding legata al progetto "LETTERA AL PROSSIMO" contribuirà alla rinascita della foresta dei Violini



EUGENIO IN VIA DI GIOIA

**i fondi raccolti attraverso l'iniziativa di
crowdfunding legata al progetto**

"LETTERA AL PROSSIMO"

**serviranno per contribuire alla rinascita della
foresta dei Violini di Paneveggio in Trentino**

Alto Adige

distrutta esattamente un anno fa dalla

Tempesta Vaia

DOPO IL SUCCESSO DEI PRECEDENTI LIVE
LA BAND TORINESE RIPRENDERÀ A IL TOUR

QUESTE LE DATE:

10 Marzo 2020 - Teatro Concordia Torino
12 Marzo 2020 - Alcatraz Milano
15 Marzo 2020 - Estragon Bologna
16 Marzo 2020 - Atlantico Roma

“Abbiamo risparmiato 31 anni e una foresta con più di mille alberi è arrivata!”

Con queste parole gli EUGENIO IN VIA DI GIOIA ringraziavano i fan per averli supportati nell’iniziativa legata al progetto “LETTERA AL PROSSIMO” che voleva, attraverso il crowdfunding, raccogliere i fondi necessari per piantare una foresta.

E dopo aver raccolto il denaro necessario non mancava altro che decidere quale foresta piantare ed è stato naturale per la band torinese raccogliere l’invito di Federforeste per aiutare a ricostruire, ad un anno dalla Tempesta Vaia, la Foresta di Paneveggio, notoriamente conosciuta come la foresta degli abeti di risonanza e degli Stradivari. La musica torna al centro di tutto e gli EUGENIO IN VIA DI GIOIA sono felici di poter collaborare a questo importante scopo.

A questo link gli EUGENIO IN VIA DI GIOIA parlano di questa preziosa collaborazione:
<https://youtu.be/QXIU85dzOZw>

Bibliografia Lifegate

Riprese di Cristian Laricchia, gentilmente concesse da Federforeste

Il legno degli abeti rossi della Val di Fiemme, infatti, custodisce l’antico segreto della fabbricazione di violini perfetti: maestri liutai, tra cui i celeberrimi Stradivari, si recano da sempre qui da Cremona per acquistare i legni più pregiati e poi trasformarli in strumenti musicali di rara perfezione.

Si racconta che fosse Stradivari in persona ad aggirarsi nella foresta di Paneveggio alla ricerca degli alberi più idonei alla costruzione dei suoi violini, in particolare gli abeti di risonanza, quelli rossi plurisecolari. Il legno dell’abete rosso è, infatti, particolarmente elastico, trasmette meglio il suono e i suoi canali linfatici sono come minuscole canne d'organo che creano risonanza.

Eugenio in Via Di Gioia avranno occasione per festeggiare questo importante risultato insieme ai loro fan il prossimo anno, quando torneranno live per quattro appuntamenti imperdibili:

10 Marzo 2020 - Teatro Concordia Torino

12 Marzo 2020 - Alcatraz Milano

15 Marzo 2020 - Estragon Bologna

16 Marzo 2020 - Atlantico Roma

Nel live per gli *Eugenio in via Gioia trovano la loro massima espressione artistica*, ogni concerto è una festa e data dopo data si aggiungono nuovi spettatori. Biglietti in vendita su www.ticketone.it

Nel frattempo la piattaforma “Lettera al Prossimo” <https://eugenioinviadigioia.it/letteralprossimo/> mostra in HOME page il counter completamente azzerato.

Partito come crowdfunding il 26 settembre 2019, con scadenza massima 26 settembre 2050, in meno di due settimane il progetto ha raggiunto il suo obiettivo: 31 anni, corrispondenti a 11.323 euro, grazie al supporto di tanti che con donazioni, interazioni, condivisioni, biglietti dei concerti e merchandising hanno dato vita ad una foresta.

Il supporto ricevuto dagli Eugenio in via di Gioia in questi giorni mostra chiaramente quanto con un obiettivo comune e l’impegno collettivo sia possibile ottenere grandi risultati; sono le piccole azioni dei singoli a muovere e far fiorire nuovi ideali.

Federforeste interviene prontamente con una lettera a firma del Presidente Nazionale Gabriele Calliari: ***“Accogliamo con estrema soddisfazione la notizia del velocissimo raggiungimento dell’obiettivo economico prefissato e finalizzato alla ri piantumazione di una foresta abbattuta dalla tempesta Vaia in Trentino. Federforeste dal canto suo è impegnata nell’individuazione del sito ove effettuare, all’inizio della nuova stagione vegetativa, le opportune pratiche forestali di ri piantumazione e le successive cure che possano garantire un buon attecchimento e crescita della nuova foresta.”***

Lettera al Prossimo non si esaurisce qui, con oltre 30.000 accessi e circa 1.000 utenti iscritti, la piattaforma prende nuova vita da oggi, dando spazio ad un grande **Raduno Digitale**: un forum di discussione che offre spazio a contenuti media, progetti virtuosi, domande rivolte agli scienziati e articoli di divulgazione scientifica. Un esempio di **Pop Science**, accessibile a tutti e monitorato da un team misto tra stake-holders ed esperti del settore.

Infatti il progetto "**Lettera al Prossimo**" è realizzato in partnership con **Coldiretti, Campagna Amica, Federforeste, Banca Etica, The Goodness Factory** e gli esperti che hanno aderito al progetto continuano ad aumentare: **Elisa Palazzi** - Climatologa CNR, **Antonio Brunori** - Segretario Generale PEFC Italia, **Roberto Mezzalama** - Ecologo ed esperto Ambientale, **Piero Torchio** - Segretario Nazionale Federforeste, **Giovanni Maiandi** - coordinatore Piemonte, Valle D'Aosta Federforeste, **Andrea Montesor** - coordinatore Marche, Umbria e Lazio Federforeste, **Andrea Vico** - Giornalista e divulgatore scientifico.

Gli esperti e i partner faranno da garanti per il progetto rispetto alla moderazione del forum, il controllo della veridicità delle informazioni e delle riflessioni che verranno condivise sulla piattaforma e la concreta piantumazione finale.

"È un progetto aperto a chiunque abbia l'interesse di intervenire – aggiungono gli Eugenio in via di Gioia - la nostra è una CALL TO ACTION PERMANENTE per prendere parte al viaggio verso il 2050. "

Ufficio Stampa

Lucia Angelici – angelicimedia@gmail.com

Ufficio promozione VIRGIN RECORDS

02 802821

Jessica Gaibotti, coordinamento e promo stampa, radio, tv – jessica.gaibotti@umusic.com

Eleonora Forastiero, promo radio – eleonora.forastiero@umusic.com

Stefano Fontana, promo radio – stefano.fontana@umusic.com

Management

The Goodness Factory

Daniele Citriniti – danielec@thegoodnessfactory.it

Vertigo

Roberto Sburlati, booking – roberto.sburlati@vertigo.co.it

Rosario Leo, comunicazione – rosario.leo@vertigo.co.it

Eleonora Forastiero

Promotion Manager, **Virgin Records**



Universal Music Italia

Via Benigno Crespi 19

20159, Milano

tel. +39 02 80282586

mob. +39 3351244466